

## Profil Culture et communication artistique

### Session d'automne

### Session d'hiver

Objectifs	Préalable	No du cours	Titre du cours	Cours théorique				Unités	Objectifs	Préalable	No du cours	Titre du cours	Cours théorique				Unités
				Laboratoire/stage	Travail personnel	Total hebdomadaire	Unités						Laboratoire/stage	Travail personnel	Total hebdomadaire	Unités	
<b>1<sup>RE</sup> ANNÉE</b>																	
		109-101-MQ	Activité physique et santé	1	1	1	3	1	<i>PA: 340-101</i>	340-102-MQ	L'être humain	3	0	3	6	2	
		340-101-MQ	Philosophie et rationalité	3	1	3	7	2,33	<i>PA: 601-101</i>	601-102-MQ	Littérature et imaginaire	3	1	3	7	2,33	
		601-101-MQ	Écriture et littérature	2	2	3	7	2,33		604-10?-MQ	Anglais de la formation générale commune	2	1	3	6	2	
054Q		502-KUV-CA	Panorama de l'histoire de l'art	4	0	2	6	2	054V 0553	502-KVE-CA	Langages cinématographique et théâtral	2	1	3	6	2	
054W		502-KVC-CA	Photo et vidéo: initiation	1	2	3	6	2	054W	502-KVG-CA	Photo et vidéo: traitement de l'image et montage	1	3	2	6	2	
054P 0554		502-KVD-CA	Créativité et recherche	1	3	3	7	2,33	054Q	502-KVH-CA	Modernité : art et littérature	4	0	3	7	2,33	
054V 054S		585-KVH-CA	Communication et langages des arts	2	1	3	6	2	054W	511-KVZ-CA	Pratique des arts visuels	1	3	2	6	2	
<b>TOTAL</b>				<b>14</b>	<b>10</b>	<b>18</b>	<b>42</b>	<b>14</b>	<b>TOTAL</b>				<b>17</b>	<b>7</b>	<b>20</b>	<b>44</b>	<b>14,67</b>

### 2<sup>E</sup> ANNÉE

		109-102-MQ	Activité physique et efficacité	0	2	1	3	1	<i>PA: 109-101</i> <i>PA: 109-102</i>	109-103-MQ	Activité physique et autonomie	1	1	1	3	1	
	<i>PA: 601-101</i>	601-103-MQ	Littérature québécoise	3	1	4	8	2,67	<i>PA: 340-101</i>	340-KSK-CA	Éthique	2	1	3	6	2	
	<i>PA: 604-10?</i>	604-KSU-CA	Anglais spécifique	2	1	3	6	2	<i>PA: 601-101</i>	601-KSK-CA	Communication/production	2	2	2	6	2	
		Cours complémentaire*		2	1	3	6	2		Cours complémentaire*		2	1	3	6	2	
054T		502-KUB-CA	Cultures étrangères	3	0	3	6	2	054R	502-KVB-CA	Culture québécoise et enjeux contemporains	2	1	4	7	2,33	
054S 054X		530-KVC-CA	Cinéma: analyse et production filmique	1	2	4	7	2,33	054U	502-KVF-CA	Projet d'intégration des acquis**	1	2	4	7	2,33	
054X		560-KVZ-CA	Production théâtrale	1	3	3	7	2,33	054S 054T	585-KVZ-CA	Cyberculture et mondialisation	2	1	3	6	2	
054X		585-KTA-CA	Stratégies et productions numériques	1	3	3	7	2,33	<b>TOTAL</b>				<b>12</b>	<b>9</b>	<b>20</b>	<b>41</b>	<b>13,67</b>

\* La pondération peut varier selon le cours choisi.

\*\* Cours porteur de l'épreuve synthèse de programme.

■ Cours au choix.

PA : Préalable absolu : L'étudiant doit avoir réussi (>60 %) le cours identifié.

PR : Préalable relatif : L'étudiant doit avoir obtenu une note de 50 % et plus dans le cours identifié.