



(500.AH)

# Arts, lettres et communication

OPTION LITTÉRATURE

**PRÉUNIVERSITAIRE**

Durée : 2 ans

## Sessions d'admission

Automne

Hiver\* (Durée 2 ans ½)

## Préalables

Conditions générales d'admission

En  
savoir + + +



## Attitudes

Créativité  
Curiosité  
Communication

## Intérêts

Culture  
Journalisme  
Enseignement

## Planifie

1<sup>re</sup> année

45 % travaux  
personnels

30 % théorie

25 % laboratoire  
ou stage

2<sup>e</sup> année

48 % travaux  
personnels

33 % théorie

19 % laboratoire  
ou stage

## Double DEC

Tu es à la fois passionné par les arts, les lettres et la communication ainsi que la musique?

As-tu pensé au double DEC? Plus d'information à la page 38.

## Apprends

- Découvre l'univers du multimédia, du journalisme, des communications et de la littérature.
- Développe ton sens critique en analysant des manifestations culturelles actuelles.
- Découvre la création littéraire et expérimente différents styles d'écriture.
- Apprivoise les arts de la scène (scénographie, mise en scène, jeu d'acteur).
- Développe ton potentiel créateur; explore d'autres modes d'expression artistiques (photo, cinéma, arts visuels, etc.).



## Poursuis

Le programme d'Arts, lettres et communication te permet d'accéder à une multitude de programmes universitaires, selon tes intérêts :

- Animation et recherche culturelles
- Communication
- Création littéraire
- Édition et rédaction
- Enseignement
- Journalismisme
- Relations publiques
- Études linguistiques
- Études littéraire ou dramaturgique

Tout programme ne requérant pas de préalable spécifique, ni d'exigence particulière. \*Certaines conditions peuvent s'appliquer. Se référer aux préalables spécifiques à chaque université pour plus de détails.

## L'expérience Joliette

- Collaboration avec plusieurs organismes culturels : Centre culturel Desjardins, Musée d'art de Joliette, journaux régionaux.
- Possibilité de participer à de nombreuses activités socioculturelles

- (Prix littéraire des collégiens, Théâtre de l'Os, Cégep en spectacle, Nuit de la littérature, etc.)
- Réalisation de projets multidisciplinaires exploitant différentes formes de création.